



MEDIENMITTEILUNG

Ende Juni 2023

VERGABE ATELIER-, REISE- UND WERKSTIPENDIEN DER LANDIS & GYR STIFTUNG

ATELIERSTIPENDIEN 2024/25

Der Stiftungsrat der Landis & Gyr Stiftung hat auf Antrag seiner Fachexpert:innen 22 Atelierstipendien in den Sparten Komposition, Kulturkritik, Literatur, Tanz, Theater (Regie, Dramaturgie, Drehbuch) und Visuelle Künste verliehen. Folgende Stipendiat:innen wurden für die fünf Atelierstandorte ausgewählt:

BUDAPEST

Damiàn Dlaboha, *1991, Luzern, Theater

Seob Kim, *1974, Genève, Visuelle Kunst

Bo Wiget, *1971, Berlin, Komposition

BUKAREST

Sibylle Omlin, *1965, Aven, Kulturkritik/Kurator:in

Mathis Pfäffli, *1983, Zürich, Visuelle Kunst

Paulo Wirz, *1990, Zürich, Visuelle Kunst

LONDON

Piet Baumgartner, *1984, Zürich, Theater

Patric Gehrig, *1971, Luzern, Theater

Linda Jensen, *1985, Zürich, Kulturkritik/Kurator:in

Theres Lüthi, *1965, Zürich, Literatur/Übersetzung

Andres Lutz & Anders Guggisberg, *1968/1966, Zürich, Visuelle Kunst

Benoît Moreau, *1979, Renens, Komposition

Sarah Elena Müller, *1990, Bern, Literatur/Übersetzung

Thi My Lien Nguyen, *1995, Winterthur, Visuelle Kunst

Werner Rohner, *1975, Zürich, Literatur/Übersetzung

Annelore Schneider & Claude Piguet (Collectif_fact), *1977, Genève, Visuelle Kunst

Gabriela Stöckli, *1968, Zürich, Literatur/Übersetzung

Daniel Samuel Suter (Marks Blond), *1961, Zürich, Kulturkritik/Kurator:in

Erika Stucky, *1962, Thalwil, Komposition

Marc Zeier, *1954, Zürich, Komposition

SOFIA

Nika Timashkova, *1989, Basel, Visuelle Kunst

ZUG

Julia Dorsch, *1994, Berlin, Literatur/Übersetzung

REISESTIPENDIEN BALKAN/TÜRKEI 2024

Im Zentrum steht die projektorientierte Auseinandersetzung mit dem geografischen Raum Südosteuropas und der Türkei. Über die Reisestipendien soll ein Beitrag an die konstruktive Auseinandersetzung des multikulturellen Zusammenlebens in der Schweiz geleistet werden. Reisestipendien in Höhe von CHF 20'000 bis CHF 40'000 erhalten:

Mathilde Beetschen & Andrea Marioni (Lumpenstation), *1992/1986, Biel, Visuelle Kunst

Can Etterlin, *1996, Luzern, Komposition

Izidora I LETHE, *1987, Zürich, Visuelle Kunst

WERKSTIPENDIEN 2023

Die Werkstipendien richten sich an Schweizer Kulturschaffende aller Sparten, die ein bestimmtes Vorhaben in Arbeit oder in Aussicht haben, welches Arbeitsaufenthalte an frei wählbaren Orten vorsieht. Folgende zehn Kulturschaffenden mit herausragendem Leistungsausweis wurden mit einem Betrag von je CHF 30'000 ausgezeichnet:

KOMPOSITION

Nicolas Buzzi, *1987, Zürich

Mara Micciche, *1985, Zürich

LITERATUR

Urs Mannhart, *1975, La Chaux-de-Fonds

Muriel Pic, *1974, Lausanne

TANZ

Jessica Huber, *1979, Zürich

THEATER

Miriam Japp, *1968, Zürich

VISUELLE KUNST

Reto Boller, *1966, Zürich

Edit Oderbolz, 1966, Basel

Veronika Spierenburg, *1981, Zürich

Hannah Weinberger, *1988, Basel

AUSKUNFT

Anna Wälli

anna.waelli@lg-stiftung.ch

+41 41 725 23 58