

**LANDIS&GYR
STIFTUNG**

MEDIENMITTEILUNG, Juni 2024

**VERGABE ATELIER-, REISE- UND WERKSTIPENDIEN
DER LANDIS & GYR STIFTUNG****ATELIERSTIPENDIEN 2025/26**

Der Stiftungsrat der Landis & Gyr Stiftung hat auf Antrag seiner Fachexpert:innen 26 Atelierstipendien in den Sparten Komposition, Kulturkritik/Kurator:innen, Literatur/Übersetzung, Tanz, Theater und Visuelle Kunst verliehen. Die Atelierstipendien beinhalten die Benützung einer stiftungseigenen Unterkunft sowie einen monatlichen Lebenskostenbeitrag von CHF 3'300 pro Person. Folgende Stipendiat:innen wurden für die fünf Standorte ausgewählt:

BUDAPEST

Bernadette Conrad, Berlin, Literatur
Laura Mietrup und Robin Michel, Basel, Visuelle Kunst/Komposition

BUKAREST

Annette Amberg, Zürich, Kulturkritik/Kurator:innen
Noel Schmidlin, Bern, Komposition
Peter Tillessen, Zürich, Visuelle Kunst
Matthias Wittmann, Basel, Kulturkritik/Kurator:innen

LONDON

Magda Drozd, Zürich, Komposition
Michael Elsener, Zug, Theater
Simon Froehling, Zürich, Literatur
Gabriele Garavaglia, Zürich, Visuelle Kunst
Marianne Halter und Mario Marchisella, Zürich, Visuelle Kunst
Sabine Himmelsbach, Basel, Kulturkritik/Kurator:innen
Hildegard Keller, Zürich, Literatur
Jane Mumford, Zürich, Theater
Karwan Omar, Baar, Tanz
Yvonn Scherrer, Basel, Literatur
Salome Schneebeli, Zürich, Tanz
Tapiwa Svosve, Zürich, Komposition
Ramaya Tegegne, Genève, Visuelle Kunst
Saadet Türköz, Zürich, Komposition
Laurence Wagner, Lausanne, Kulturkritik/Kurator:innen

SOFIA

Matheline Marmy, Genève, Visuelle Kunst
Nejda, Genève, Literatur
Tabea Steiner, Zürich, Literatur

ZUG

Raphaëlle Lacord, Lausanne, Übersetzung
Ruth Loosli, Winterthur, Literatur

REISESTIPENDIEN OSTMITTEL-/ SÜDOSTEUROPA 2025

Die *Reisestipendien* bieten Kulturschaffenden die Möglichkeit, innerhalb eines Jahres, zeitlich angepasst an die individuellen beruflichen und familiären Gegebenheiten, im geografischen Raum Ostmittel- und Südosteuropas neue Netzwerke zu erschliessen, Recherchen für bestehende oder zukünftige Projekte zu tätigen, konkrete Vorhaben umzusetzen oder Ideen für neue Unterfangen zu entwickeln. Die ausgewählten Vorhaben werden die elf Stipendiat:innen 2025 unter anderem nach Bulgarien, Bosnien und Herzegowina, Georgien, Griechenland, Kroatien, Nordmazedonien, Polen, Serbien, Slowenien, Tschechien, Ungarn, ins Baltikum und in die Türkei führen. Reisestipendien in der Höhe von CHF 5'000 bis CHF 25'000 erhalten:

Lidija Burčak, Zürich, Literatur
Frederike Dengler, Zürich, Theater
Sofia Durrieu, Basel, Visuelle Kunst
Katrin Eckert, Zürich, Literatur
Tajjana Erpen, Basel, Visuelle Kunst
Alice Grünfelder, Zürich, Literatur
Camilla Parini, Cassina d' Agno, und *Francesca Sproccati*, Lugano, Tanz
Aga Pędziwiatr, Zürich, Tanz
Marina Skalova, Genève, Literatur
Beat Streuli, Wädenswil, Visuelle Kunst
Ferhat Türkoglu, Zürich, Komposition

WERKSTIPENDIEN 2024

Die Werkstipendien richten sich an Schweizer Kulturschaffende der Sparten Komposition, Literatur, Tanz, Theater und Visuelle Kunst, die ein bestimmtes Vorhaben in Arbeit oder in Aussicht haben. Folgende zehn Kulturschaffenden/Duos mit herausragendem Leistungsausweis wurden mit einem Betrag von je CHF 30'000 ausgezeichnet:

Aio Frei, Zürich, Komposition
Dorota Gawęda und Eglė Kulbokaitė, Basel, Visuelle Kunst
Emilio Guim, Triengen, Komposition
Matthieu Mégevand, Carouge, Literatur
Gianna Molinari, Zürich, Literatur
Elena Montesinos, Genève, Visuelle Kunst
Natascha Moschini, Basel, Tanz
Kilian Rütthemann, Basel, Visuelle Kunst
Vanessa Safavi, Villars-Sur-Glâne, Visuelle Kunst
Sophie Stierle, Zürich, Theater

SOZIALE SICHERHEIT VON KULTURSCHAFFENDEN

Die Landis & Gyr Stiftung setzt sich für die soziale Absicherung von Kulturschaffenden ein; für sämtliche gesprochenen Atelier-, Reise- und Werkstipendien ab CHF 10'000 werden verbindliche Vorsorgebeiträge ausbezahlt.

AUSKUNFT
Anna Wälli
anna.waelli@lg-stiftung.ch
+41 41 725 23 50
lg-stiftung.ch